

PAGE NO 9 : BOTTOM

## शक व गलत रिपोर्ट से बर्बाद हुई डाक्टर की जिंदगी

**जासं, बरेली :** आधी रात का समय है। कमरे में मदुम रोशनी के छोच चिकित्सक सुनील चौहान शहरब पी रहे हैं। वह क्वालचेयर पर बैठे हैं। अचानक कमरे में विभिन्न स्थानों पर रखे फोन धनधनाने लगते हैं, वह एक फोन तक पहुंचते तब तक दूसरा और दूसरे तक तो तीसरा। वह परेशान हो जाते हैं। उन्हें इसके पीछे अपने चिकित्सक दोस्तों पर शक लेता है और जोर से चौखता है। लाइट गुला। वह नुश्य एसआरएमएस रिहिमा प्रदर्शन एवं ललित कला केंद्र चल स्टें इंद्रधनुष-३ थियेटर फैस्टिवल में मंगलवार को हुए नाटक अनकही अन-जली के मंचन का है।

इंद्रधनुष-३ थियेटर फैस्टिवल के अंतिम दिन मुकुल नाग द्वारा निर्देशित इस नाटक में डाक्टर का शक और उसकी गलत मेडिकल रिपोर्ट उसका



रिहिम में नाटक अनकही अन-जली का मंचन करते कलाकार १०११ एसआरएमएस पूरा जीवन बर्बाद कर देती हैं। नाटक का मुख्य किरदार डाक्टर चौहान शहर का प्रसिद्ध हृदयरोग विशेषज्ञ है, जोकि बेहद शाफ्टों स्वभाव का है। वह हर किसी को शक की नजर से देखता है। शारी की दूसरी वर्षगांठ पर सड़क हादसे में गंभीर रूप से घायल हो जाता है, उसके दोनों पैर खुराब हो चुके हैं। उसे शक है कि उसकी तरफकी को देखकर दोस्तों ने हादसे की साजिश रची और उसकी पत्नी अंजली भी इसमें जामिल है। वह सभी घटना के

वाक उसकी कार में मौजूद थे। पत्नी अंजली के मां बनने की खबर देने पर वह शक करता है और उसकी हत्या कर देता है। पुलिस के पास पत्नी के लापता होने की शिकायत दर्ज करा देता है। दरअसल, गलत मेडिकल रिपोर्ट के आधार पर डाक्टर को पता चल चुका था कि वह कभी पिता नहीं बन सकता। पत्नी की हत्या के बाद जब मिसेज बोल्लार सही रिपोर्ट लाकर उसको देती है तो वह उसकी भी हत्या कर देता है। डाक्टर का शक और गलत मेडिकल रिपोर्ट उसका पूरा जीवन बर्बाद कर देती है। कार्यक्रम का उद्घाटन मुख्य अतिथि समाजसेवी ऊरा गुप्ता ने किया। इस दैरान एसआरएमएस ट्रस्ट के चेयरमैन देवमूर्ति, सुभय मेहरा, डाक्टर अनज कुमार, डाक्टर रीता शर्मा आदि मौजूद रहे।