



અમૃત વિચાર

બરેલી

એક સંપૂર્ણ અધ્યાત્મ

PAGE NO : 05 MIDDLE

આત્મ મંથન કર માનસી ને બચાઈ સૈનિક કી જાન

કાર્યાલય સંવાદદાતા, બરેલી

અમૃત વિચાર : એસઆરએમએસ રિફિયા કે પ્રેશાળ્ગ મંથન વિચાર કો લેખિકા ડમા ભટનાગર કે નાટક આત્મ મંથન કા મંચન હુંઓ આ. યાં નાટક એક છોટે સે પરિવાર મેં એક-દૂસરે સે ભાવનાત્મક જુડ્ગાવ ઔર આપને પ્રિયજનોનો કો ખોને કે બાદ કેસે એક બેટી પર ઘર કી જિમ્પોદારી આને કી કહાની હૈ। નાટક માતા-પિતા ઔર દો બાળિગ બચ્ચે માનવ ઔર માનસી પર કેદિત હૈ।

માનવ સેન્ય અધિકારી બનના ચાહતા હૈ, લેકિન એક દુર્ઘટના મેં ઉસકી મૃત્યુ હો જાતી હૈ, સદમે સે ઉસકે પિતા કી મૃત્યુ હો જાતી હૈ। વિધેય મેં માનસી કો મા કો બ્રેન રદ્યમર હો જાતા હૈ। વહી માનસી કો ભાઈ માનવ હમેશા સપને મેં અપની



રિફિયા મેં નાટક આત્મ મંથન કા મંચન કરતો કલાકાર।

• અમૃત વિચાર

જાન બચાને કે લિએ બુલાતા દિખતા હૈ, લેકિન ઇસ વાત કા જિક્ર માનસી કિસી સે નહીં કરતી હૈ ઔર આકેલે બુટાની હૈ। મા કે ઇલાજ ઔર ઘર કી અન્ય જિમ્પોદારી ઉત્પાને કો માનસી દિલ્હી મેં એક નૌકરી કરને લગતી હૈ। એક રોજ ટેન પકડને કે લિએ માનસી સ્ટેશન કે વેટિંગ રૂમ મેં અખુબાર મે

ખૂન કી જરૂરત કી ખુબર પડતી હૈ। ઉસકા બ્લડ ગુપ બી બી નિર્ણયિત હૈ, લેકિન સૈનિક બનને કે દૌરાન ભાઈ કી મૃત્યુ કે ખુલાલ સે માનસી કો સૈનિક શાદ સે બી ચૂણા હો ચુકી હૈ, લેકિન માનસી અપની અંતરાત્મા કી વાત સુન, સૈનિક કો ખૂન દેકર ઉસકી જાન બચાતી હૈ। બાદ મેં માનસી કો કિસી સૈનિક કો બી નિર્ણયિત ગુપ કે

બચાઈ ઉસકા નામ લેફિનેટ માનવ હૈ, તવ ઉસે એહસાસ હોતા હૈ જીસે ઉસને અપને ભાઈ કી જાન બચાલી। નાટક યહી પર ખત્મ હોતા હૈ। નાટક મેં માનસી કા કિરદાર મેધા સક્સેના, ડૉ. સુષમા સિંહ ને માં, વિનાયક શ્રીવાસ્તવ ને પિતા, ગૌરવ કાકોને માનવ કી ભુમિકા નિર્ભાઈ। વહી અન્ય કલાકાર સૌરભ રસ્તોગી, અનમોલ મિશ્રા, ગૌરિકા શર્મા, દિવ્યાંશ શર્મા ને પી અભિનય કિથા। નાટક કા નિર્દેશન વિનાયક શ્રીવાસ્તવ ને ઔર ડૉ. પ્રભાકર ગુપ્તા વ અશ્વની ને નાટક રૂપાંતરણ કિયા। નાટક મેં સૂત્રધાર સંચય સક્સેના રહે। એસઆરએમએસ ટ્રસ્ટ કે સંસ્થાપક વ ચેયરમેન દેવ મૂર્તિ, આદિત્ય મૂર્તિ, આશા મૂર્તિ, અહ્મા મૂર્તિ, સુભાગ મહેર, ડૉ. એમએસ બુટોલા, ડૉ. પ્રભાકર ગુપ્તા, ડૉ. અનુજ કુમાર, ડૉ. રેતોશ મૌજૂદ રહે।