



लोकवाच
६ अगस्त २०२५, बॉले

हिन्दुस्तान

भद्रोसा नए हिन्दुस्तान का

PAGE NO : 07 MIDDLE

विभाजन की ग्रासदी दिखाता है 'हमारे बाप'

नाटक

बरेली, चरिष्ठ संवाददाता। महात्मा गांधी की जयंती के उपलक्ष्य में श्रीराम मूर्ति स्मारक रिहिमा में रविवार को गणनिक सांस्कृतिक समिति शाहजहांपुर ने नाटक हमारे बाप का मंचन किया। राजेश कुमार लिखित और कप्तान सिंह निर्देशित नाटक देश के विभाजन और दंगों की विभीषिका पर आधारित है। नाटक के मुख्य पात्र गांधीजी के ओनुयायी पंडित तारकेश्वर पांडे हैं, जो दंगों में अपना इकलौता पुत्र खो देते हैं। शोकाकुल अवस्था में वे गांधी जी के पास पहुंचते हैं, जो उस समय दंगों के खिलाफ अनशन पर बैठे हैं। गांधीजी उन्हें समझाते हैं कि



रविवार को श्रीराम मूर्ति स्मारक रिहिमा में नाटक का मंचन करते कलाकार।

प्रतिशोध का मार्ग छोड़कर यदि वे सचमुच शांति चाहते हैं, तो एक मुस्लिम अनाथ बालक को गोद लेकर उसका पालन-पोषण उसी धर्म-सीति से करें। तारकेश्वर इस संदेश को आत्मसात कर छोटे आफताब को गोद ले लेते हैं। वहाँ बाद जब बड़ा होकर आफताब भटकवार आतंकबाद की ओर जाता है, तब अंततः वह पिता की सोखु को याद करता है और लौटकर अपना मांगता है। इस अवसरपर एसआरएमएसट्रस्ट के संस्थापक वे चेयरमैन देव मूर्ति, आदित्य मूर्ति, आशा मूर्ति, ऋचा मूर्ति, देविशा मूर्ति, सुभाष मेहता, डॉ. एमएस बुटोला, डॉ. प्रभाकर गुप्ता, डॉ. अनुज कुमार समेत अन्य लोग मौजूद रहे।