



Bareilly, Friday,
9 October 2026
BAREILLY EDITION
Price ₹3.50/-
Pages 14

दैनिक जागरण

inext

PAGE NO: 06 MIDDLE

एसआरएमएस रिद्धिमा में तीन दिवसीय कथक कार्यशाला शुरू

P IC: DAINIK JAGRAN INEXT

विद्यार्थियों एवं कला प्रेमियों
के लिए तीन दिवसीय कथक
वर्कशाप

bareilly@inext.co.in

BAREILLY (8 Oct): एस.आर.एम.एस. रिद्धिमा में विद्यार्थियों एवं कला प्रेमियों के लिए तीन दिवसीय 'कथक-कथक कार्यशाला' का गुरुवार को शुभारंभ हुआ. 10 अक्टूबर तक चलने वाली कार्यशाला में सुप्रसिद्ध कथक नृत्यांगना, कोरियोग्राफर एवं गुरु विदुषी ममता महाराज प्रतिभागियों को कथक की पारंपरिक शैली, बारीकियों और तकनीकों का प्रशिक्षण दे रही हैं. विदुषी ममता महाराज कथक सम्राट पद्म विभूषण पंडित बिरजू महाराज की सुसूत्री और लखनऊ घराने की प्रतिष्ठित कथक कलाकार हैं. उनके मार्गदर्शन में प्रतिभागी भाव, अभिनय, पद-संचालन, ताल, लय, तत्कार, चक्कर और अभिव्यक्ति का व्यावहारिक प्रशिक्षण ले रहे हैं. कार्यशाला में कथक की विभिन्न रचनाओं और शैलियों का भी



● कथक में विद्यार्थियों ने दिखाया उत्साह.

तीन दिवसीय कार्यशाला

तीन दिवसीय कार्यशाला में 46 प्रतिभागी उत्साहपूर्वक सहभागिता कर रहे हैं. इसका उद्देश्य विद्यार्थियों को भारतीय शास्त्रीय नृत्य की समृद्ध परंपरा से जोड़ना और अनुभवी गुरु के मार्गदर्शन में उनकी नृत्य तकनीक व कलात्मक अभिव्यक्ति को निखारना है. एसआरएमएस रिद्धिमा की ओर से विद्यार्थियों की रचनात्मक एवं कलात्मक प्रतिभा को प्रोत्साहित करने के लिए नियमित रूप से ऐसी शैक्षणिक और सांस्कृतिक गतिविधियां आयोजित की जाती हैं.

अभ्यास कराया जा रहा है. इसमें रंग कांदा मोहिनी आधारित तानताल के तराने के साथ कथक सम्राट पंडित

बिंदरदीन महाराज की रचना 'आकत श्याम लचक चले मुकुट घरे' जैसी पारंपरिक प्रस्तुतियां शामिल हैं.